

## OPONENTURA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Téma diplomové práce: **Košice**

Autorka diplomové práce: **Alexandra Sypeňová**

Vedoucí diplomové práce: **Ing. arch. Jan Stempel**

Tématem diplomové práce je návrh pro „**doplnenie mestskej štruktury centra Košic v oblasti prilehlé železničnej stanici, s návrhom chýbajúceho prepojenia časti mesta**“. Stanovení odpovídajícího programu je součástí diplomové práce včetně detailního rozpracování.

Paní Alexandra Sypeňová ve své diplomové práci logicky navazuje na téma zvoleného před-diplomu ve kterém se důsledně věnuje analýze města včetně uvedené lokality s významným rozvojovým potenciálem pro město. Autorka kvalifikovaně přispívá k aktuálně vedené debatě v Košicích o potenciálech rekonverze brownfieldů v centrální části města, které nabízí možnosti pro jedinečnou přeměnu východoslovenské metropole, jako smysluplnou alternativu pro její dlouhodobě udržitelný rozvoj který zamezí nekonceptnímu plošné rozšiřování města za hranice dnešního urbanizovaného území.

**V intravilánu města Košice se nachází nemalé množství opuštěných a nevyužívaných lokalit.**

**Co bylo důvodem výběru právě tohoto území při hlavní železniční stanici pro navrhovanou rekonverzi? Co budou zásadní předpoklady pro přeměnu dnešního charakteru lokality na prostředí, které bude iniciovat nové perspektivní využívání a osidlování?**

Vyhodnocené a pečlivě zpracované analýzy prokazují vazby nejenom na historické centrum Košic, ale zviditelňují a vyhodnocují důležité dílčí urbánní aspekty, kvality a zápory současného stavu města. Autorka navrhuje stávající zachované struktury města doplnit novými urbánními strukturami s výrazným navýšením kapacit a hustoty zástavby.

**Jaký dopad lze od navrhované rekonverze území očekávat pro město a region ve kterém jsou Košice určující město?**

Ústřední myšlenku návrhu přeměny stávajícího území při hlavní železniční stanici druhého největšího města Slovenské republiky - využití hodnotných ploch a nastavení řádu v soudobém „urbanizovaném chaosu“, doplňování, propojování, a překonání bariery železničního koridoru, začlenění řeky Hornád a nových prvků městské krajiny včetně přestupního uzlu hlavního vlakového a autobusového nádraží do organismu města, které posilují urbánní rozvoj města z jeho středu ve vazbě na historické jádro města hodnotím velmi kladně.

Je na dalším zvážení, zda navrhované struktury (bloky, lineární struktury, nastíněné principy veřejných prostranství a trasy komunikací) umožní tvorbu rozmanitých charakterů městského prostředí, podněcují návrh rozmanitých progresivních typologií navrhované zástavby a posílí vznik klíčových městských funkcí. V této souvislosti doporučuji využít k diversifikaci prostředí rozmanitost dílčích lokalit, výškovou hladinu zástavby a definovat hierarchii ulic a veřejných prostranství.

Přírodní živel-voda který je přímo provázán s transformačním záměrem proměny území a městské krajiny hodnotím velmi kladně, neboť ve své koncepci posiluje principy strategických cílů města Košice v souvislosti s adaptací na klimatickou změnu a zdravého městského prostředí.

Grafická presentace diplomové práce je oslovující, přehledně a pečlivě zpracovaná, odpovídá charakteru návrhu.

Schémata a vizualizace jsou dokladem profesionálního přístupu a dovednosti autorky. Ptačí perspektiva vizualizace urbanistického záměru dokládá vysoký potenciál zástavby na území, postrádá ale atmosféru kvality přívětivého prostředí kterou urbanistický návrh sleduje.

**Stanovené cíle zadání diplomové práce jsou naplněny.**

**Navrhuji projekt k obhajobě a hodnotím ho známkou B.**

**Svou diplomovou prací autorka dokázala, že metodiku navrhování urbanistických konceptů ovládá. Samostatně si nastavila postup v komplexním tvůrčím procesu urbanistického návrhu a prokázala znalost nástrojů, které jsou potřebné pro tvorbu obsahu a prezentaci komplexního urbanistického řešení.**

Přes zmíněné výhrady je cíl zadání splněn a cením si výsledků uvedeného návrhu, neboť uvedené náměty jsou přínosem pro diskusi k jedné z nejaktuálnějších urbanistických výzev města Košice – zvažované transformaci brownfieldu mezi železničním koridorem a řekou Hornád a přestavby prostoru lokality hlavního železničního nádraží města Košice na přestupní hub veřejné dopravy nadregionálního významu.

Na závěr děkuji paní Alexandře Sypeňové za oslovení a důvěru a přeji mnoho úspěchů při obhajobě diplomové práce a v následujícím profesním životě.

Košice 02/06/2022



Dipl.-Ing. Architekt Petr Kropp  
Hlavní architekt města Košice