

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

## POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Mgr. program navazující, obor Krajinářská architektura

jméno a příjmení studenta: **Bc. Kateřina Tomsová**

akademický rok / semestr: 2021–2022 / letní semestr

ústav: 15120 Ústav krajinářské architektury

vedoucí diplomové práce: **Ing. Klára Salzmann, Ph.D.**

téma diplomové práce: **Znovu prožít Radovesice**  
Vize pro Radovesickou výsypku

### **zadání diplomové práce:**

---

Zadáním projektu je nalezení vhodného krajinářského řešení na území Radovesické výsypky. Cílem projektu je transformace stávajícího stavu, který nemá téměř žádné využití pro místní obyvatele. Úkolem je větší napojení na okolí výsypky, navrhnutí nového využívání prostoru, zlepšení vodních poměrů a zvýšení biodiverzity s přirozenými druhy rostlin a většího propojení stávajících sukcesních ploch. Dále pak je úkolem připomenutí zrušených vesnic vhodnou formou a celkové vhodné využití potenciálu místa.

### **posudek diplomové práce:**

---

Autorku zaujalo území vytěženého dolu Bílina na severu Čech a způsob navržené rekultivace Radovesické výsypky, která vznikla jako odkladiště vytěžené zeminy z povrchové těžby hnědého uhlí. Rozhodla se hledat další vize a možnosti revitalizace, protože se autorka ne úplně ztotožnila se současným krajinářským řešením. V úvodu práce se zabývá širšími vztahy a analýzou původního území, které tady bylo před zahájením intenzivní povrchové těžby. Právě výsledky analýzy a studium přírodních a kulturních poměrů autorku přivedly k myšlence vypracovat vizionářský návrh modelu řešení tak, aby krajinářský komplexní a holistický přístup byl na počátku revitalizace Radovesické výsypky. V druhé části se zabývá zlepšením současného stavu výsypky se snahou o lepší zapojení areálu do okolní krajiny.

Vizionářská část nespočívá v pouhém „kopírování krajiny“, ale je tady jasná vize, jakým způsobem území výsypky navázat na okolní krajinu v rozměru přírodním a kulturním s koncepcí předpokládaného budoucího využití území. Návrh postupuje od tvarování terénu ve vazbě na obnovený hydrologický režim, návazný vegetační pokryv, až po návrh nových doporučených aktivit a výtvarné intervence.

Druhá část návrhu pracuje s daným stavem území, nezasahuje do již stabilizovaných vegetačních porostů a biotopů. Navrhuje zlepšení obytnosti a prostupnosti území, doporučuje vytvoření většího množství cílů, kvůli kterým budou obyvatelé a návštěvníci místo vyhledávat. Tato místa by měla připomínat zaniklé lokality, které dnes zůstaly hluboko pod povrchem.

### **formální aspekty:**

Autorka dobře navázala na předdiplomní seminář, kde odhalila mnohé důležité skutečnosti a fakta o současné revitalizaci území. Právě toto poznání ji vedlo k vypracování vize, která sice dnes již není realizovatelná, ale ukazuje směr, jakým by se měly návrhy revitalizací a rekultivace podobných objektů ubírat.

V druhé části „Návrh A co dnes?“ předkládá možné zlepšení současného stavu, které se týká již zachování status quo, návrh doplňuje některé prvky. Ve výkresu prostupnosti postrádám rozlišení současného a navrženého stavu ve schématu prostupnosti.

### **závěr:**

Diplomantka splnila zadání a prokázala schopnost uchopit a řešit poměrně složité téma rekultivace umělých výsypky vzniklých důlní činností. Oceňuji odvahu pustit se do nových řešení a komplexní pohled na problematiku. Práce má své kvality zejména v případě rekonstrukce krajiny ve vazbě na ekologické a kulturní vztahy. Grafická část postupuje od širších vztahů k potřebným detailům, které vyjadřují způsob uvažování nad územím.

### **hodnocení:**

---

**Práci doporučuji k přijetí a navrhuji známku „A“, výborně**

*Klára Salzmann*

5.6.2022

