



### ÚBOČ.34 Institut Paměti Národa

Projekt se zabývá historickým národním památkovým územím v obci Úboč na Domažlicku, která byla jedním z mnoha státek postátních v restitucích v 50. letech 20. století. Institut Paměti Národa slouží k vyprávění příběhu z 20. století a ke konání edukačních programů pro základní a střední školy.

Pro řešení Institutu Paměti Národa v čp. 34 v Úboči byl zvolen přírůstek. Herec se snaží zachovat autenticitu místa a doplnit ho o nové objekty, které slouží k propojení jednotlivých objektů a hospodářských stánek do jednotného celku, přičemž zároveň navýšují prostorové kapacity objektů. Nové objekty jsou zčásti sítěny pod divorem uvedlosti a v objektu stádku, která slouží jako nové objekty, aby došlo k posílení vlny stávajícím objektům. Nové viditelné objekty jsou umístěny podél severního okraje pozemku, které doplňují a uzavírají dvůr a zahrada. Navržené stavby jsou koncipovány do jednoduché formy.

Navrh výtvarná stávající uvedlosti. Místní výtvarná současná nastavení kompozice. Hlavní vstup pro přírodní návštěvníky je umístěn přes vstupní vrata na východní straně uvedlosti. Pro návštěvníky příjezdů automobilů bude umístěn vjezd do areálu přes stávající cestu směřující k objektu čp. 34 od jižní strany areálu uvedlosti.

Projekt kromě expozice Paměti národa obsahuje prostorný pro Centrum Paměti národa, které obsahuje i studio pro zaznamenávání příběhu pamětníků. Projekt počítá s možností ubytování studentů v rámci edukačních programů a workshopů konaných Paměti národa, pro které je navrženo umístění venkovního auditoria ve dvoře uvedlosti avšak detailněji nastavení uvažuje se v etapě budoucího investičního objektu expozice je umístěn obchodní Paměti národa a nakupuje na bistru pro možnost stravení. Zahrada je řešení jako součást sed pro odpovídání či výhled.

Expozice je řešena jako audiovizuální s interaktivními prvky, která je doplněna o nálož fyzických exponátů. Při vstupu do expozice obdivatel navštíví kabinet se slucháky, které má návštěvník po dobu návštěvy expozice a sebe a slouží mu pro navigaci a pro společné jednotlivých interaktivních prvků. První část expozice začíná ve vstupní budově a končí ve skleněných prostorách výhled. Tato část expozice slouží ke kulturnímu expozicím pro vyprávění regionálních příběhů 20. století z Plzeňského kraje. Druhá část expozice začíná ve sklepech obytné části. Tato část se věnuje novému uvedlosti čp. 34 v Úboči a porovnání se stávkou pro roční 1948.

stánek M 1:3000

půdorys 1NP M 1:300

půdorys 2NP M 1:300

půdorys 3NP M 1:300

