

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Využití 3D tisku v technických odborných předmětech
Jméno autora:	Martin Lovčí Hájek
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Institut pedagogických a psychologických studií
Vedoucí práce:	Ing. Bc. Petr Svoboda, Ph.D., ING.PAED.IGIP
Pracoviště vedoucího práce:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Vložte komentář	
Téma zajímavé, přínosné pro pedagogickou praxi a v současnosti velmi aktuální. Autor práce si zvolil náročnější téma na základě zkušeností s 3D tiskem. Autor se v bakalářské práci zaměřuje na tvorbu a ověření kurzu na 3D tisk.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Vložte komentář.	
Splněno v souladu se zadáním bakalářské práce. Přehledně zpracováno. Vytvořený kurz bude využit v pedagogické praxi autora a jeho kolegů.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i>	
Vložte komentář.	
Student pravidelně konzultoval on-line a dodržoval řádně dohodnuté termíny. Student k tvorbě práce přistupoval odpovědně, samostatně a aktivně.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Vložte komentář.	
Autor se správně a cíleně zabýval analýzou skutečného stavu 3D tisku a metodami výuky. Autor vyhodnocuje a sumarizuje dotazníkové šetření. Šetření bylo dobře založeno i z metodologického hlediska. Výsledky využívá při konstruování kurzu. Komplexně přistupuje k tvorbě kurzu včetně příprav prostor a techniky. V bakalářské práci je provedena optimalizace kurzu po jeho pilotním ověření a vyhodnocení znalostního kvízu včetně verifikace obsahu a cílů výuky. Autor prokázal orientaci v dané problematice a odbornou úroveň.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce

A - výborně

Posudte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posudte typografickou a jazykovou stránku.

Vložte komentář.

Bakalářská práce odpovídá po formální a stylistické úrovni požadavkům kladeným na tento typ práce. Jazyková úroveň má jisté rezervy, ale nesnižuje celkovou úroveň práce. Grafické zpracování hodnotím na slušné úrovni.

Výběr zdrojů, korektnost citací

B - velmi dobře

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posudte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Vložte komentář.

Autor pracuje s odbornými zdroji a citacemi. Výběr a použití zdrojů odpovídají standardu.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Doporučuji, aby se výsledky dostaly k široké pedagogické veřejnosti.

Závěrečná bakalářská práce byla zkontrolována v databázi Theses.cz i na základě jiných zdrojů.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 29.5.2022

Podpis: Ing. Bc. Petr Svoboda, Ph.D., ING.PAED.IGIP